

ALAIN LAUZON

262 ST-JACQUES, OTTAWA, ON, K1L 5G7

lauzonalain@gmail.com
613.897.0747
Membre UDA : 112604

TAILLE : 5'8"
POIDS : 160 livres
LANGUES : français, anglais

COULEUR DES CHEVEUX : châtain
COULEUR DES YEUX : verts
DATE DE NAISSANCE : 5 mars 1986

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

ANNÉE	RÔLE	PROJET	DESCRIPTION	MES / RÉALISATEUR
2017	Jeune garçon	<i>Projet D</i>	Théâtre Rouge Écarlate / Théâtre du Trillium	Lisa L'heureux
2016	Divers personnages	<i>Guides d'aventures</i>	Doublage de trois épisodes (UNIS TV)	Isabelle Major
2015	Jean (1 ^{er} rôle)	<i>Dites français et ça va déjà mieux!</i>	Publicité pour le Consortium national de formation en santé (PXL Média)	Catherine Pellerin
	Étienne Brûlé	<i>Champlain et le dieu des eaux troubles</i>	Théâtre extérieur (Rendez-vous Champlain 2015)	Félix St-Denis
2014	Chiron	<i>Viol, de Botho Strauss</i>	Université d'Ottawa (Projet de maîtrise)	Miriam Cusson
	Bertrand	<i>Traverser le mur, d'André Rousseau</i>	Création théâtrale (Théâtre Dérives Urbaines)	Kira Ehlers
2013	Wireless Guy (1 ^{er} rôle)	<i>Protect your data - Zombies</i>	Publicité pour le CWTA* (Parktown Studios Inc.)	Sean Parker
	Sam	<i>Gatineau By Night, de Luc Moquin</i>	Tournée ontarienne (Théâtre Dérives Urbaines)	Mathieu Charette
2012	Ti-Jean	<i>Ti-Jean et le nénufar de la destinée, de Rachel Desaulnier</i>	Tournée nord ontarienne (Productions Roches brûlées/Centre franco-ontarien de folklore)	Marie-Josée Dionne et Miriam Cusson
2010	Didier Malinov	<i>Pop fiction</i>	Lecture publique (Groupe des Deux)	Benjamin Gaillard
	Flagabou	<i>Flagabou l'enfantôme et la bombe à bonbons, de Normand Renaud</i>	Spectacle pour enfants (*SLGS)	Hélène Dallaire
	Divers personnages	<i>Mary Jane la tueuse, de Sylvie Maria Fillion</i>	Lecture publique (*SLGS)	Miriam Cusson
2009	Le flâneur	<i>Le flâneur du Nickel City</i>	Projet de photographie	Mariana Lafrance
	Divers personnages	<i>Hommage à Herménégilde Chiasson</i>	Lecture publique (*SLGS / Programme Arts d'expression)	Miriam Cusson / Alain Doom
2008	Bob Gariépy (2 ^e rôle)	<i>Météo +</i>	Saison III (Carte blanche films inc.)	Aurèle Godet
	Holé Molé	<i>Bouillon de clowns</i>	Création théâtrale (Productions Roches brûlées)	John Turner
	Álvaro de Campos	<i>Ode maritime, de Fernando Pessoa</i>	Lecture publique (*SLGS)	Alain Doom
	Un voyageur	<i>Sur les pas de Cadieux</i>	Lecture publique à la rivière des français (*SLGS)	Miriam Cusson
2007	Marionnettiste, technicien	<i>Stuff, de Miriam Cusson et Mélissa Rockburn</i>	Création théâtrale (Productions Roches brûlées)	John Turner
	Père	<i>Se taire, de Patrick Leroux</i>	Lecture publique (Théâtre du Nouvel-Ontario)	Geneviève Pineault
2006	Divers personnages	<i>Le parcours littéraire : L'autobus de la poésie</i>	Création théâtrale (*SLGS)	Miriam Cusson
2005	Divers personnages	<i>Hommage à André Paiement</i>	Lecture publique (Théâtre du Nouvel-Ontario)	Richard J. Léger

*CWTA – Canadian Wireless and Telecommunications Association

*SLGS – Salon du livre du Grand Sudbury

FORMATION

Année	Expérience	Description
2011	Néo-Bouffon avec Karen Hines	The Manitoulin Conservatory for Creation and Performance
2009	<i>Stage de formation avec Suzanne Lebeau (écriture jeunesse)</i>	Laboratoires du Théâtre français du Centre national des Arts
2008	<i>Clown Boot Camp avec John Turner</i>	The Manitoulin Conservatory for Creation and Performance
2008	<i>Stage de formation avec Galin Stoev (jeu et mise en scène)</i>	Laboratoires du Théâtre français du Centre national des Arts
2004-2008	<i>Programme Arts d'expression</i>	Université Laurentienne

PRIX et DISTINCTIONS

2014 Nomination aux Prix Rideau Awards (Derrière le rideau)

2013 Nomination aux Prix Rideau Awards (Artiste émergent)

2006 Bourse canadienne d'excellence du millénaire

2006 Bourse Théâtre Action